



Contact Diffusion
Marine ROZENBLAT
02 47 42 13 37
admin@diabolusinmusica.fr
www.diabolusinmusica.fr

Nouvelle Création

Hariprasad CHAURASIA
&
Ensemble Diabolus in Musica
direction Antoine Guerber

SOUFFLE MYSTIQUE

flûte bansurî, plain-chant et polyphonies médiévales



*L'extase du jeu subtil de la flûte bansurî de **Hariprasad Chaurasia** rejoint la puissance vibratoire des voix terrestres de l'ensemble **Diabolus in Musica** pour une expérience unique et jubilatoire.*

L'ensemble Diabolus in Musica est porté par la Région Centre - Val de Loire. Diabolus in Musica est aidé par le ministère de la Culture et de la Communication / DRAC du Centre, au titre de l'aide aux ensembles conventionnés. Diabolus in Musica est soutenu par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire et la Ville de Tours.



Le Pandit **Hariprasad Chaurasia** est le maître mondial de la flûte bansurî, cet instrument mythique de la musique savante indienne avec lequel il parcourt la planète et exprime son art sur les plus grandes scènes. Compositeur et immense interprète de la musique hindoustanie, il joue également avec de grands musiciens d'horizons extrêmement variés, musique contemporaine, jazz, musiques populaires ou d'autres traditions.



Le maître se confronte désormais à la source de toute la musique occidentale classique : le plainchant qui naît dans les communautés chrétiennes de l'Europe de l'ouest durant les premiers siècles de notre ère et qui s'impose bien avant l'an mil sous la forme du chant grégorien, ainsi que les premières grandes polyphonies de notre histoire avec l'Ecole de Notre-Dame dont l'ensemble **Diabolus in Musica** s'est fait l'interprète remarqué par ses nombreuses réalisations discographiques et scéniques.



“Souffle mystique” explore les fondamentaux communs de ces deux répertoires : la modalité, l'improvisation sur une teneur, la virtuosité, la liberté ou la contrainte rythmique, la respiration humaine au service de la musique et du souffle divin.